# Комитет по образованию

Родинского района Алтайского края

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Мирненская общеобразовательная школа» структурное подразделение детский сад «Колосок»

принято:	согласовано:	УТВЕРЖДЕНО:
Педагогическим	Советом школы	Приказом директора школы
Советом школы	протокол №	oт.«»2020r, №
протокол №	от «»2020г.	Директор штолы (ОВ
		Бельских Л.В.

# Основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

НОВАЯ РЕДАКЦИЯ

Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Мирненская общеобразовательная школа» структурное подразделение детский сад «Колосок»

По ФГОС ДО

# Содержание

- 1. Целевой раздел
- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2.Планируемые результаты освоения ООП
- 2. Организационный раздел
  - 2.1. Организация жизнедеятельности детей
  - 2.2. Условия реализации программы
- 3. Содержательный раздел
  - 3.1. Возрастные психофизические особенности
  - 3.2.Содержание образования по образовательным областям
  - 3.3. Модель образовательного процесса
- 4. Вариативная часть

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно — эстетическому.

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М.А. Васильевой, разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 2-7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- Конституция РФ, ст.43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании».

- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав
- ФГОС ДО

#### Цель и задачи основной образовательной программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### Задачи:

- 1. Забота о здоровье эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка
- 2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми любознательными инициативными стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- 3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- 4. Креативность процесса воспитания и обучения;
- 5. Вариативность использования образовательного материала позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - 7. Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения
  - 8. Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи
- 9. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенком дошкольного возраста.

#### Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- личностно-ориентирванный, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- деятельностный, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная,

- познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- аксиологический (ценностный), предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
- компетентностный, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
- диалогический, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- системный—в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- средовой, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения ООП

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

- формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

# Система мониторинга достижения детьми планируемых

#### Результатов освоения программы:

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в

дошкольном учреждении, на развитие ребенка. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развитие интегративных качеств ребенка. Мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по областям проводится два раза в год (в сентябре и мае). Мониторинг детского развития проводится один раз в год (в мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психолог и медицинские работники.

#### Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателями групп и специалистами, ведущими занятия с дошкольниками. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой:

- Наблюдения за детьми во время разнообразной деятельности;
- Изучение продуктов деятельности (рисунки, аппликации, постройки);
- Беседы (по картинкам, по вопросам, из опыта детей и пр.);
- · Дидактические игры и упражнения;
- · Поручения детям и пр.

# 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Организация жизнедеятельности детей

Разновозрастная группа делится на четыре подгруппы: младшая (2-4года),средняя (4 - 5 лет), старшая (5-6 лет),подготовительная (6 - 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

# Организация режима дня

Одно из ведущих мест в разновозрастной группе принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, НОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.
- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.
- Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
- Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.
   Домашние задания воспитанникам детского сада «Колосок» не задают.

#### Непосредственно образовательная деятельность.

Возрастная группа	Количество НОД в	Длительность 1 НОД
	неделю	
Младшая (2-4года)	Уход и присмотр.	
Средняя (4-5лет)	10	15-20 минут
Старшая (5-6 лет)	12	20-25 минут
Подготовительная (6-7	12	25-30 минут
лет)		

Дополнительное образование (кружковая работа) проводится в первую и во вторую половину дня согласно графику, длительностью в соответствии с возрастными особенностями детей и максимальной нагрузкой в образовательной деятельности.

# Дополнительное образование

Кружок	Руководитель	Направление	Время проведения	Группа
«АБВГДейка»	Кудаева Н.В.	Речевое	1. Среда 10.30-	Подготовительная
		развитие	11.00	Старшая
			2. Пятница 10.30-	
			11.00	
«Говорушки»	Синенко А.Г.	Речевое	Пятница 15.30-	Средняя
		развитие	15.45	

# Примерный режим дня.

Режимные моменты.	Время.
Прием детей	8.00-8.45
Зарядка	8.45-9.00
Завтрак	9.00-9.20
нод	9.30-11.00
Прогулка	11.00-11.40
Подготовка ко сну и обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.30
Сон	12.30-15.00
Игровая деятельность	15.00-15.30
нод	15.30-16.00
Полдник	16.00-16.30
Прогулка, игровая деятельность, уход домой.	16.30-18.30

# Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

НОД ведут два воспитателя в соответствии с режимом дня по возрастным группам.

Прогулка ведется воспитателем и помощником воспитателя в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение ведется воспитателями после обеда, перед дневным сном.

# Физкультурно-оздоровительная работа.

Формы работы	Количество и длительность занятий	Возрастная группа
Физкультурные занятия в помещении	2 раза в неделю 15-20 мин 2 раза в неделю 20-25 мин	Средняя группа Старшая группа
	2 раза в неделю 30-35 мин.	Подготовительная группа
Физкультурное занятие на улице	1 раза в неделю 15-20 мин 1 раза в неделю 20-25 мин 1 раза в неделю 30-35 мин.	Средняя группа Старшая группа Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.	Общее
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке.	Ежедневно на прогулке.	Общее
Физкультминутки (в середине статистического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.	Средняя, старшая, подготовительная группы.

Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин	Общее
Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.	Общее
Самостоятельная двигательная активность.	Ежедневно	Общее
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	Ежедневно	Общее
оборудования.  Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Общее

# Виды совместной деятельности взрослого с детьми и возможные формы работ.

Области деятельности	Предметы (возможные формы работы)
Игровая	Сюжетные игры.
	Игры с правилами.
	Дидактические игры
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая
	ситуация.
	Составление и отгадывание загадок.
	Сюжетные игры. Игры с правилами.
	Свободное общение и взаимодействие со
	сверстниками и взрослыми
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия.
	Решение проблемных ситуаций или
	элементы поисковой деятельности.
	Экспериментирование. Моделирование.
	Реализация проекта.
	Игры с правилами.
	Путешествие по карте, во времени;
	рассматривание
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов
	детского
	творчества (рисование, лепка, аппликация,
	конструирование).
	Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация.
	Экспериментирование.
	Подвижные игры (с музыкальным
	сопровождением).

	Музыкально-дидактическая игра	
Чтение художественной литературы	Аудирование (смысловое восприятие речи на	
	слух).	
	Обсуждение(построение устных высказываний).	
	Разучивание стихов, потешек, поговорок.	

# Планирование образовательной деятельности.

Базовый вид	Средняя	Старшая	Подготовительная
деятельности.	подгруппа	подгруппа	подгруппа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром.	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи.	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование.	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Конструирование.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Итого:	9 занятий	12 занятий	13 занятий

# Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность.	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа.
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры.	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки				
Игра	ежедневно	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

# Сетка непосредственно образовательной деятельности.

День недели.	Образовательная	Занятие.	Группа.
	область.		

Понедельник	Познавательное	математика	Подготовительная
	развитие		
	Познавательное	математика	Средняя
	развитие		
	Физическое развитие	физкультурное	Общее
2 половина дня.	Художественно-	лепка (2,4 неделя)	Ст, подг.
	эстетическое развитие	аппликация (1,3 нед.)	Ст, подг.
Вторник	Познавательное	ознакомление с	Общее
	развитие	природой	
	Речевое развитие	развитие речи	Ст,подг.
	Художественно-	рисование	Средняя
	эстетическое развитие		
2 половина дня.	Художественно-	рисование	Ст, подг.
	эстетическое развитие		
Среда	Познавательное	математика	Подг.
	развитие		Ст.
	Познавательное	математика	
	развитие		
	Физическое развитие	физкультурное (на	общее
2 половина дня.	Художественно-	прогулке)	
	эстетическое развитие	конструирование	общее
Четверг	Речевое развитие	развитие речи	ст, подг.
	Речевое развитие	развитие речи	средняя
	Художественно-	рисование	ст, подг.
	эстетическое развитие		
2 50 50 50 40 5	Художественно-		Charuss
2 половина дня.	эстетическое развитие	лепка (2,4 неделя)	Средняя
		аппликация (1,3нед.)	средняя
Пятница	Познавательное	ознакомление с	общее
	развитие	предметным и	
		социальным	
		окружением.	
	Физическое развитие	физкультурное	общее

# При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- 1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- 2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- 3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- 4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
- 5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- 6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

# Организация сна.

При организации сна учитываются следующие правила:

- 1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- 2. Первыми за обеденный стол садятся младшие, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- 3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- 4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- 5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

# Организация прогулки.

Ежедневную прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 2-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий — изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

# Организация питания.

- Осуществляется заместителем директора по дошкольному воспитанию.
- Продукты питания приобретаются у Поставщиков, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации о размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ и оказание услуг для государственных и муниципальных нужд.
- ОДО обеспечивает гарантированное сбалансированное питание воспитанников в соответствии с их возрастом и временем пребывания в ОДО по нормам. В ОДО устанавливается следующая кратность питания воспитанников: 3-х разовое. Кроме этого в ОДО проводится второй завтрак, который включает в себя соки, фрукты.
  - В ОДО имеется примерное 10-дневное меню, разработанное на основе норм питания, физиологических потребностей воспитанников в пищевых веществах. На основании примерного 10-дневного меню составляется меню-требование установленного образца, с указанием выхода блюд, для воспитанников.
- При отсутствие каких-либо продуктов производится их замена на равноценные по составу продукты в соответствии с таблицей замены продуктов в целях обеспечения полноценного сбалансированного питания.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.

# Организация совместной деятельности

Совместная деятельность — деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

# Организация самостоятельной деятельности.

#### Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметноразвивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### 2.2. Условия реализации программы

Учебно-методический комплект

\*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Социально - коммуникативное развитие

- \*Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
- \*Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

#### Познавательное развитие

- \*Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимова О.Р., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \*Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. Куцакова Л.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.
- \*Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Куцакова Л.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Соломенникова О.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \* Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. Дыбина О.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \*Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. Помораева И.А., Позина В.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \*Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Помораева И.А., Позина В.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

\*Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. Помораева И.А., Позина В.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Речевое развитие

- \*Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \* Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \*Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Г.Ф. Марцинкевич Волгоград 2000

Художественно-эстетическое развитие

- \*Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
- \* Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Физическое развитие

\* Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Пензулаева Л.И., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Материально-техническое обеспечение

- -Наглядности в соответствии с образовательными областями
- -Телевизор

Организация развивающей среды

# Предметно-пространственная среда в группе является:

- -содержательно-насыщенной, развивающей;
- -трансформируемой;
- -вариативной;
- -доступной;
- -безопасной;
- -эстетически-привлекательной.

# В качестве центров развития выступают:

- -уголок для сюжетно-ролевых игр;
- -книжный уголок;
- -зона настольно-печатных игр;
- -выставки «Наши рисунки», «Наши поделки»;

-уголок природы;

-спортивный уголок;

-игровые уголки;

### 3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2-3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть

#### Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметамизаместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого

результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

# Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного

расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении какихлибо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об

увеличении и уменьшении объектов в результате различных, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака (цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупательмама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям —он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 3.2.Содержание психолого-педагогической работы

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- · развитие игровой деятельности детей;
- · приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### Младшая группа (от 2 до 4)

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам датского сада, их труду, напоминать их имена и отчества.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений

между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представление ребенка об изменении позиции в связи с взрослением.

Углублять представление ребенка о семье и ее истории, представлении о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения. Подводить детей к оценке окружающей среды. Расширять представление ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### Младшая группа (от 2 до 4 лет)

Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. Сравнивать две разные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов. Познакомить с приемом последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или убавления одного предмета. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Познакомить детей с геометрическими фигурами: Круг, квадрат, треугольник. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Различать правую и левую руки. Учить ориентироваться в частях суток.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Учить создавать множества из разных по качеству элементов, разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; определять большую часть множества или их равенства. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10.Познакомить с цифрами от 0 до 9. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояние между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5-это один, еще один, еще один. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины или толщины систематизировать предметы, располагая их в возрастающем порядке по величине. Развивать глазомер умение находить предметы длиннее, выше, шире, толще, образца и равные ему. Формировать понятие о том что предмет можно разделить на несколько равных частей. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, двигаться в заданном направлении, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листке бумаги. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

# Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- · развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками нормами речи.

# Младшая группа ( от 2 до 4 )

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредствам поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым. В быту в самостоятельных играх помогать детям посредствам речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять, активизировать словарный запас детей, учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и свойства. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова: называть части суток, домашних животных, их детенышей, овощи и фрукты. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с

существительными в роде, числе, падеже. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Обучать умению вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать за-

менять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Старшая группа ( от 5 до 6 )

Развивающая речевая среда. Расширять представление детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, коллекции, книги, открытки, фотографии. В повседневной жизни, играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Учить определять место звука в слове.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголы с приставками. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не большие сказки. Учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказы по картинкам, из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать

формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- · развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству.

#### Младшая группа ( от 2 до 4)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов. Обращать внимание детей на то, что карандаш оставляет след на бумаге. Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразными линиями. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей. Рисовать разные линии. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать.

Формировать интерес к лепке. Учить раскатывать комочки прямыми круговыми движениями и лепить несложные предметы. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, использовать палочку с заточенным концом. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки, вылепленные предметы на дощечку.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать навыки аккуратной работы в аппликации. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях

реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать

о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями

и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет )

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, учиться относить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства. Подбирать материалы и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить в архитектурой. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой, рисовать кистью разными способами. Закреплять знания об известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, городецкой росписью. Познакомить с росписью Полохов-Майдана. Включать данные росписи в творческую деятельность детей.

Продолжать знакомить с особенностями лепки из пластилина. Развивать умение лепить с натуры, по представлению знакомые предметы. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении. Формировать умение лепить мелкие детали. Закреплять навыки аккуратной лепки.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Закреплять умения детей создавать изображения фигуры из разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать из бумаги, сложенной гармошкой и сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Формировать аккуратное бережное отношение к материалам.

Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист вчетверо в разных направлениях. Работать по готовой выкройке. Создавать из бумаги объемные фигуры. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые

известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства;

формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- · развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- · формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

## Младшая группа ( от 2 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление о их роли в организме. Дать представление о полезной и вредной пище. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Дать представление о ценности здоровья. Формировать желание вести здоровый образ жизни и потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Закреплять умения энергично отталкивать мяч при катании и бросании. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Поощрять самостоятельные игры детей с разными предметами. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма

человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

# Старшая группа ( от5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Учить бегать наперегонки, лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину и высоту, подбрасывать и ловить мяч, прыгать через скакалку. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

3.3. Модель образовательного процесса

Время	Содержание работы.
	Формы работы с детьми, осуществляемые в
	данное время
утро	Игра, Ситуативный разговор
	Беседа, Рассказ, Чтение
	Рассматривание,
	Продуктивная деятельность
	Театрализованная деятельность
	(инсценирование, драматизация,
	выразительное чтение)
	Проблемная ситуация.
	Дежурство, поручения.
	Самостоятельная деятельность в уголках.
	Задачи в соответствии с содержанием
	образовательных областей и их интеграцией.
	Совместные действия взрослого и детей.
	Поручения, дежурство.
	Ситуации общения, ситуативные беседы.
Завтрак	Ситуации морального выбора.
	Выполнение процессов самообслуживания,
	отдельных видов ХБТ, формирование
	представлений о здоровье. Приобщение к
	элементарными общепринятым нормам и
	правилам взаимоотношения со сверстниками и
	взрослыми. Формирование КГН, навыков

	безопасного поведения
Организованная образовательная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка	В соответствии с задачами работы образовательной области и с учетом интеграции образовательных областей Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Разнообразные виды деятельности — самостоятельной, совместной. Задачи в соответствии с содержанием образовательных областей и их интеграцией
Подготовка к обеду, Обед, Подготовка ко сну	Совместные действия Поручения, дежурства, Ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.) Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ, Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН.
Оздоровительные мероприятия после сна.	Комплекс оздоровительных мероприятий после сна «Тропа здоровья». Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах 3ОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта 3ОЖ
Подготовка к полднику, полдник	Совместные действия, Поручения, дежурство. Ситуации общения. Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН, навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, Вечер. режиссерская, подвижная, развивающая, театрализованная, хороводная, музыкальная и Беседа, Рассказ, Чтение, Наблюдение, Рассматривание Продуктивная деятельность, Театрализованная деятельность, Конструирование, Ситуативные разговоры, Проектная деятельность, Проблемная ситуация, Экспериментирование, Экскурсии, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, Слушание музыки, Концерты-импровизации, Попевки, Музыкальные игры, Двигательные, пластические, танцевальные этюды, Хороводные игры, Тематический досуг. Самостоятельная деятельность в уголках.

#### Вариативная часть.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, в разновозрастной группе строится с учётом приоритетов развития детского сада «Колосок»

В целях создания условий для получения качественного образования, в работе с детьми подготовительной группы реализуется следующие образовательные программы:

1. Курс по обучению грамоте «АБВГДейка»

Реализуется в ходе кружковой деятельности 2 раза в неделю по 30 минут. Учебный материал позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слого-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребенка.

Занятия строятся в занимательной игровой форме, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, дифференцировать понятия «звук» и «буква», с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность совершенствования речи.

#### Используемая литература

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Г.Ф. Марцинкевич; «Учитель» Волгоград.

«Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада» Т.М. Бондаренко; Воронеж. 1012г.

«Развитие речи, подготовка к освоению письма» Т.А. Фалькович, Л.П.Барылкина Москва «ВАКО» 1005 г.

Повышение уровня словарного запаса, речевых навыков детей, а также уровня сформированности базовых психических процессов; овладение разнообразными речевыми умениями, средствами языковой выразительности. Повышение сформированности умений и навыков звукового и словарного анализа слова.

2. Курс по развитию речи «Говорушки». Данный курс реализуется в ходе непосредственно образовательной деятельности 1 раз в неделю по 15-20 мин .

Используемая литература

.Абраменко В.В. Воспитание игрой. Играем вместе с ребенком. – Книга, 2008 гг.

Белкина В.Н. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль, Академия развития, 2001гг.